



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE TEORIA DA ARTE E MÚSICA

Plano de Ensino

Universidade Federal do Espírito Santo

Campus de Goiabeiras

Curso: Música - Bacharelado

Departamento Responsável: Departamento de Teoria da Arte e Música

Data de Aprovação (Art. nº 91): 22 de agosto de 2025

DOCENTE PRINCIPAL : HUMBERTO JUNQUEIRA

Matrícula: 1681619

Qualificação / link para o Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/9160995802335402>

Disciplina: HARMONIA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL II

Código: MUS10563

Período: 2025 / 2

Turma: 1

Carga Horária Semestral: 60

Distribuição da Carga Horária Semestral

Créditos: 2	Teórica	Exercício	Laboratório	Extensão
	30	15	15	

Ementa:

Desenvolvimento da compreensão harmônica a partir do repertório e das técnicas de harmonização e estruturação das músicas produzidas no âmbito da Cultura Ocidental. Estudo analítico das cifragens e sistemas de representação da harmonia e da estrutura em música.

Objetivos Específicos:

null

Conteúdo Programático:

- Formação de acordes (tríades e tétrades)
- Modos (maiores e menores)
- Modos litúrgicos
- Funções harmônicas e Graus correspondentes
- Análise Harmônica
- Análise Formal
- Treinamento auditivo

Metodologia:

Aulas expositivas e dialógicas

Critérios / Processo de avaliação da Aprendizagem :

Avaliação 1 - Composição de um trecho em modo maior devidamente harmonizado (10 pontos)

Avaliação 2 - Composição de um trecho em modo menor (escala harmônica ou melódica) devidamente harmonizada (10 pontos).

Avaliação 3 - Análise de uma obra tonal (maior ou menor; 20 pontos).

Avaliação 4 - Transcrição de uma melodia/harmonia (cifra) tonal ou modal (60 pontos).

Bibliografia básica:

null

Bibliografia complementar:

null

Cronograma:

Aula	Data	Descrição	Exercícios	Observações
01	26/09/2025			
02	03/10/2025			
03	10/10/2025			
04	17/10/2025			

Aula	Data	Descrição	Exercícios	Observações
05	24/10/2025			
06	31/10/2025			
07	07/11/2025			
08	14/11/2025			
09	21/11/2025			
10	05/12/2025			
11	12/12/2025			
12	19/12/2025			
13	23/01/2026			
14	30/01/2026			
15	06/02/2026			

Observação: